

## 2019年度 弘前大学教員免許状更新講習 シラバス

開設者	弘前大学	講習番号	C48		
必修・選択必修・選択区分	選択領域	講習時間数	12時間	受講予定人数	30名
対象職種	教諭	主な対象者	小学校教諭、中学校・高校美術科教諭		
講習の名称	デザイン基礎(構成と色彩)				
開設日	2019年8月19日(月)～2019年8月20日(火)			開催地	青森県弘前市
講習会場	弘前大学 (弘前大学文京町1番地)				
講師氏名	佐藤 光輝(弘前大学)				
講習内容	<p>形態と色彩における美の基本を理解し、その法則を用いることで美を作り出す手段を学習します。</p> <p>講習では、シンメトリー、形の対称性、色彩理論、色相配色、水彩絵の具、等を扱います。</p> <p>自然界や基本形態、あるいは美術作品のなかに確認することができる様々な美的秩序を、主として色面構成作品の制作をとおして学習します。</p>				
到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・美的秩序についての理解を深める。</li> <li>・画面構成の方法と色彩の基本原理を理解する。</li> </ul>				
講習方法等	<p>【講義と演習】</p> <p>対称性の美しさを感じ取り、的確な手法で美を表現する方法を学びます。 理論的・計画的に作品を完成させる段階的な学習方法を実践します。</p>				
時間割	<p>(時間)</p> <p>【1日目】</p> <p>9:00 ～ 9:30 受付</p> <p>9:30 ～ 10:00 オリエンテーション</p> <p>10:00 ～ 12:00 講義(構成)</p> <p>13:00 ～ 15:00 練習作品制作</p> <p>15:00 ～ 16:30 講義(色彩)</p> <p>※休憩時間は適宜設けます。</p> <p>【2日目】</p> <p>9:00 ～ 9:30 受付</p> <p>9:30 ～ 12:00 練習作品制作</p> <p>13:00 ～ 16:30 実技(課題作品制作)</p> <p>16:30 ～ 16:45 評価書記入</p> <p>※休憩時間は適宜設けます。</p>				
履修認定の方法	実技考査				
成績評価の方法・基準等	成績評価は、講習の担当者が行う試験の成績や講習中の演習成果等から総合的に判断します。評価基準は、総合点で60点以上を合格とします。				
教材等	<ul style="list-style-type: none"> <li>・使用するプリント資料、作品用紙等はこちらで用意します。</li> <li>・はさみ、カッター、コンパスを持参してください。</li> </ul>				
備考	絵の具を使用しますので、エプロン等を持参されるか、汚れても構わない服装で参加してください。				