

平成29年度 弘前大学教員免許状更新講習 シラバス

開設者	弘前大学	講習番号	C62		
必修・選択必修・選択区分	選択領域	講習時間数	12時間	受講予定人数	10名
対象職種	教諭	主な対象者	小学校教諭(図画工作) 中学校・高校教諭(美術)		
講習の名称	木彫一道具作りと作品制作一				
開設日	平成30年1月9日(火)～10日(水)			開催地	青森県弘前市
講習会場	弘前大学 (弘前市文京町1番地)				
講師氏名	塚本 悦雄(弘前大学)				
講習内容	デジタル化が急速に進む現代、初等・中等の教育現場において「手でものをつくること」を通じた実感を伴う体験的学習はこれから益々重要になってくるのではないのでしょうか。本講習では、木彫小品作品の制作を通し、刃物を扱う授業における児童・生徒への的確な指導を安全面も含めて考えていきます。また、道具について、特に刃物研ぎを体験し、切れる刃物とはどのような形かなども学びます。				
到達目標	<p>図工・美術の教科での刃物を使う教材において、児童、生徒の安全を考慮した指導ができる。</p> <p>図工・美術の教科での立体造形、特にカービング技法を用いた教材において、児童、生徒が立体的に形を捉えるように指導することができる。</p> <p>木彫に使用する道具について、特に刃物を研ぐなど維持管理ができる。</p>				
講習方法等	<p>【演習】</p> <p>木彫制作で使用する道具、素材への理解を深めることを目的とし、作品の制作を体験します。その過程で、安全な道具の扱いや作業方法を学び、それを図工・美術の教育現場にどのように生かしていくのかを考えます。</p>				
時間割	<p>(時間)</p> <p>【1日目】</p> <p>9:00 ～ 9:30 受付</p> <p>9:30 ～ 10:10 オリエンテーション、彫刻について</p> <p>10:10 ～ 12:00 <small>のみと</small> 鑿研ぎ1(裏出し)</p> <p>13:00 ～ 14:30 <small>のみと</small> 鑿研ぎ2</p> <p>14:30 ～ 16:30 木彫作品制作(アイデアスケッチ、木取り)</p> <p>※休憩時間は適宜設けます。</p> <p>【2日目】</p> <p>9:00 ～ 9:30 受付</p> <p>9:30 ～ 12:00 木彫作品制作(粗彫り)</p> <p>13:00 ～ 16:00 木彫作品制作(仕上げ)</p> <p>16:00 ～ 16:30 課題作品講評</p> <p>16:30 ～ 16:45 評価書記入</p> <p>※休憩時間は適宜設けます。</p>				
履修認定の方法	実技考査				
成績評価の方法・基準等	成績評価は、道具作り、作品制作などの各工程における習熟度、成果物等から総合的に判断します。評価基準は、総合点で60点以上を合格とします。				
教材等	使用する道具、素材はこちらで用意します。				
備考	木彫作品制作に適した服装で参加してください。				