

## 平成30年度 弘前大学教員免許状更新講習 シラバス

開設者	弘前大学	講習番号	C32		
必修・選択必修・選択区分	選択領域	講習時間数	12時間	受講予定人数	20名
対象職種	教諭	主な対象者	小学校教諭・中学校および高等学校美術教諭		
講習の名称	さまざまな美術鑑賞				
開設日	平成30年8月5日(日)～6日(月)			開催地	青森県弘前市
講習会場	弘前大学 (弘前市文京町1番地)				
講師氏名	出 佳奈子(弘前大学)				
講習内容	<p>小学校高学年以降、学校における美術教育では、身の回りのデザインを含むさまざまな美術作品の鑑賞を通じて、日本および他地域の文化や思想を理解し、他者とのコミュニケーションをはかることが推奨されています。この講習では、日本をはじめ西洋および東洋諸地域の作品を紹介しながら、それぞれの作品の背景にある歴史や思想、また地域間の影響関係について説明するとともに、いくつかの作品を例に、鑑賞と表現の双方を含む授業方法について考察していきます。</p>				
到達目標	美術科の授業において鑑賞する作品が生み出された歴史的・思想的背景を配慮する方法が身につく。作品に応じた多様な観賞方法を工夫することができる。				
講習方法等	<p><b>【講義・演習】</b></p> <p>日本および西洋・東洋の美術の展開を概観することで、各地域における多様な美術表現の有り様とともに、それぞれの作品が生み出された社会的・思想的背景を学んでいきます(講義)。その後、講義で取り上げた地域や時代に生み出されたいくつかの作品を例にとり上げつつ、授業における作品の提示方法や説明のあり方、また鑑賞を通じた学びの内容について受講生間で話し合いながら、鑑賞授業の実践を試みます(演習)。</p>				
時間割	<p>(時間)</p> <p><b>【1日目】</b></p> <p>9:00 ～ 9:30 受付</p> <p>9:30 ～ 12:30 1時限目 西洋美術史1(オリエンテーション含む)</p> <p>13:30 ～ 15:00 2時限目 西洋美術史2(近代以降)</p> <p>15:00 ～ 16:30 3時間目 アジア地域の美術</p> <p>※休憩時間は適宜設けます。</p> <p><b>【2日目】</b></p> <p>9:00 ～ 9:30 受付</p> <p>9:30 ～ 12:30 1時限目 日本美術史</p> <p>13:30 ～ 16:00 2時限目 演習(鑑賞授業作り)</p> <p>16:00 ～ 16:30 筆記試験</p> <p>16:30 ～ 16:45 評価書記入</p> <p>※休憩時間は適宜設けます。</p>				
履修認定の方法	筆記試験				
成績評価の方法・基準等	成績評価は、試験の成績や講習中の演習成果物等から総合的に判断します。評価基準は、総合点で60点以上を合格とします。				
教材等					
備考					